



- MAI 2017 -

Épreuves niveau 4

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans le *Marathon de l'orthographe*, il est demandé aux enseignant(e)s de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E)

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de la fiche support jointe et de bons outils pour écrire.

On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.

ÉPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ÉCRITURE CURSIVE

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

L'épreuve se passe en trois temps.

Étape 1 : texte écrit en cursive au tableau en respectant la mise en page ci-dessous :

Le texte « Dis leur.... » est lu et les groupes de sens sont identifiés collectivement. Les points de vigilance sont explicités par les élèves et complétés par l'enseignant. Si les élèves n'évoquent pas la mise en page particulière de ce poème, l'enseignant n'attirera pas leur attention dessus.

Étape 2 :

Le texte est copié individuellement en respectant la structure du poème. La durée maximale du temps de copie est communiquée aux élèves : 15 min.

Étape 3 :

L'élève relit son texte, le corrige si nécessaire avec un stylo d'une autre couleur (pour permettre à l'enseignant de repérer le nombre de mots corrigés après relecture).

CONSIGNES :

Etape 1 :

« Nous allons lire ensemble le texte que vous allez copier. » (L'enseignant lit le texte à haute voix).

VA

VOLE

ET DIS-LEUR...

Dis- leur qu'à force d'aimer les hommes
nous avons appris à aimer l'arc-en-ciel
et surtout dis-leur
qu'il suffit d'avoir un pays à aimer
qu'il suffit d'avoir des contes à raconter
pour ne pas avoir peur de la nuit
qu'il nous suffit d'avoir un chant d'oiseau
pour ouvrir nos ailes d'hommes libres

VA

VOLE

ET DIS-LEUR...

Extrait du « Babil du songer »: Ernest Pépin

Le texte est lu et les groupes de sens sont identifiés collectivement.

VA/

VOLE/

ET DIS-LEUR.../

**Dis- leur qu'à force d'aimer les hommes /
nous avons appris à aimer l'arc-en-ciel /
et surtout dis-leur/
qu'il suffit d'avoir un pays à aimer/
qu'il suffit d'avoir des contes à raconter/
pour ne pas avoir peur de la nuit/
qu'il nous suffit d'avoir un chant d'oiseau /
pour ouvrir nos ailes d'hommes libres/**

VA /

VOLE/

ET DIS-LEUR.../

Etape 2 :

« A vous de copier le texte sans erreur et soigneusement en respectant la structure du poème et en essayant de lever la tête le moins possible ».

Etape 3 :

« Une fois le texte copié, prenez le temps de bien le relire et de vérifier chaque mot copié. Changez de couleur de stylo pour corriger. »

Durée maximale : 30 minutes pour l'ensemble de l'épreuve, les élèves disposant de 15 minutes maximum pour réaliser chaque étape.

Comptage des réussites :

Valoriser la copie sans erreur du premier coup.

Valoriser la calligraphie (copie lisible).

Encourager la relecture et la correction si nécessaire.

BONUS pour le respect de la mise en page selon la structure du poème.

ÉPREUVE 2 : TEXTE À COMPLÉTER ET À NÉGOCIER

Cette épreuve consiste en un texte comportant sept terminaisons manquantes et signalées et de treize mots manquants à compléter individuellement dans un premier temps puis en groupe. Elle vise à évaluer la production collective (groupes de deux ou trois élèves). Il convient de bien expliquer aux élèves que seule la production commune sera évaluée et qu'ils doivent, en conséquence, coopérer pour obtenir le meilleur résultat possible.

PARTI PRIS PEDAGOGIQUE

Ce texte à compléter vise à centrer l'attention des élèves sur la morphographie grammaticale. Ils pourront réinvestir leurs connaissances sur l'accord au passé simple du verbe avec son sujet dans le cas de la chaîne d'accord sans rupture, le pluriel des noms, l'accord des adjectifs épithètes éloignés et attributs et les mots invariables. Une phase de négociation collective leur est proposée pour qu'ils puissent justifier et argumenter leurs réponses en se référant aux chaînes d'accord, à leurs connaissances et en utilisant le métalangage.

MODALITES DE PASSATION

Durée approximative de l'épreuve 30 minutes

Étape 1 : Dictée individuelle

Les élèves travaillent seuls sur le support prévu. Distribuer le support.

CONSIGNE :

Dire : « Le texte que je vous ai distribué comporte sept terminaisons manquantes et treize mots manquants ; ils sont signalés par un trait ; vous allez devoir compléter ce texte seul dans un premier temps puis en groupe. Je vais vous le lire, faites bien attention aux parties manquantes.»

Première lecture magistrale du texte ci-dessous.

« Un âne chargé de lourds sacs de sel traversait une rivière. Il dérapa sur les cailloux glissants et en vint à tomber à l'eau. Le sel fondit et l'âne se sentit plus léger. Il sortit de la rivière. Il en fut très content.

Un autre jour, il se trouvait chargé d'un important ballot d'éponges. Comme il approchait de cette même rivière, il se dit que s'il tombait à nouveau, il s'en trouverait encore allégé. Mal lui en prit car les éponges gorgées d'eau l'entraînèrent au fond de l'eau et il se noya. »

D'après Esope « l'âne chargé de sel » Fable du 7-6^{ième} siècle avant JC

Préciser que le texte est au passé simple et à l'imparfait.

Rappeler la consigne : « Vous devez compléter les terminaisons et les mots manquants en vous aidant des indices dans le texte ; il y en a vingt ; ils sont signalés par un trait.»

Le texte est ensuite « dicté », l'enseignant laisse aux élèves le temps de compléter les parties manquantes.

Étape 2 : Production collective

L'enseignant de la classe a toute latitude pour constituer les groupes de deux ou trois élèves. Pour que l'épreuve conserve tout son intérêt, il convient de veiller à ce que tous les membres d'un groupe participent au travail collectif. Pour faciliter le déroulement de l'épreuve et éviter les pertes de temps, il est préférable que les groupes soient constitués au préalable et qu'ils soient affichés au tableau.

CONSIGNE : Vous vous regroupez comme indiqué sur l'affiche. Vous désignez un secrétaire qui va écrire vos propositions sur la feuille que je vous ai distribuée. Votre travail consiste à compléter ensemble le texte que je vous ai dicté, en vous mettant d'accord sur l'orthographe des terminaisons ou des mots manquants. Votre objectif est de produire ensemble un texte sans erreur.

Préciser aux élèves qu'ils ont à leur disposition les différents outils dont ils sont familiers, tels que leurs cahiers de règles, manuels, affichages... mais pas de dictionnaire.

Rappeler aux élèves que seul l'écrit collectif est évalué.

Une dernière lecture magistrale pourra être proposée à la fin de ce temps de recherche par groupe.

L'exercice, relecture comprise durera entre 30 et 35 minutes.

ÉPREUVE 3 : MÉTALANGAGE

Parti pris didactique

Il s'agit ici d'entraîner la révision des textes pour renforcer la compétence de correction orthographique. Les élèves travaillent en groupe et sont ainsi amenés à justifier leur point de vue en réactivant les règles connues et en utilisant le métalangage. Les dix erreurs grammaticales à identifier et à corriger relèvent des notions abordées depuis le CE2 : désinences verbales aux temps conjugués, homophones grammaticaux, accords dans le groupe nominal, accord sujet-verbe, accord du participe passé avec être.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Les élèves sont en groupes de deux-trois élèves ; ils disposent de la fiche support jointe. Ils doivent ensemble identifier les erreurs et proposer une écriture correcte. Les classes à double niveau (CE2/CM1) pourront faire cette activité simultanément, puisque l'épreuve 2 du CE2 est pratiquement identique à celle-ci.

DUREE DE L'ÉPREUVE : 30 minutes

CONSIGNE : Voici cinq phrases. Dans chacune d'elles, il y a une ou plusieurs erreurs grammaticales. Attention, ce ne sont que des erreurs grammaticales. Vous devez vous mettre d'accord pour les expliquer ; puis vous les soulignez et vous les corrigez sur la ligne en dessous. En tout, il y a dix erreurs.

Nous ne pourront pas sortir ce matin parce qu'il pleut et les enfants devront rester à la maison avec leur frères et sœurs.

Ils vont jouer avec des jeux de société ou des console .

« Je n'irais pas au foot cet après-midi parce qu'il y a mon feuilleton préférés à la télé ! », a décrété le jeune Arthur.

Les chats ne sont pas très contents et préfère dormir près du feu quand il pleut.

Quand Marie est rentré chez elle, sa maman était très fâché : « Tu es trempée ».



- MAI 2017 -

Épreuves niveau 4

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ÉCRITURE CURSIVE

- 2 points si l'écriture est lisible et les lettres sont bien formées.
- 2 points si l'intégralité du texte est copiée dans le temps imparti (15 mn).
- 1 point par mot orthographié correctement (cf. mots soulignés ci-dessous).
- BONUS de 3 pts pour le respect de la mise en page selon la structure du poème.

VA

VOLE

ET DIS-LEUR...

Dis- leur qu'à force d'aimer les hommes
nous avons appris à aimer l'arc-en-ciel
et surtout dis-leur
qu'il suffit d'avoir un pays à aimer
qu'il suffit d'avoir des contes à raconter
pour ne pas avoir peur de la nuit
qu'il nous suffit d'avoir un chant d'oiseau
pour ouvrir nos ailes d'hommes libres

VA

VOLE

ET DIS-LEUR...

Extrait du « Babil du songer »: Ernest Pépin

Score de réussite :/ 39

ÉPREUVE 2 : TEXTE À COMPLÉTER ET À NÉGOCIER

chargé – lourds – sacs – dérapa – cailloux – glissants – à – sortit – trouvait – l'entraînèrent	1 point par terminaison grammaticale correcte
léger – très – content – autre – comme – même – nouveau – encore – car – eau	1 point par mot correctement orthographié

Réussites grammaticales : /10

Réussites lexicales : /10

ÉPREUVE 3 : MÉTALANGAGE

pourront, se matin, a la maison, leur frères, des console, Je n'irais pas, feuilleton préférés, préfère, est rentré, était fâché	1 point par erreur identifiée
pourrons, ce matin, à la maison, leurs frères, des consoles, je n'irai pas, feuilleton préféré, préfèrent, est rentrée, était fâchée	1 point par erreur bien corrigée

Réussites grammaticales :/ 20

Support individuel de l'élève

Nom :

Prénom :

Épreuve 2

Texte à compléter et à négocier

« Un âne charg_ de lourd_ sac_ de sel traversait une rivière. Il _____ sur les caill_____ glissant_ et en vint à tomber ___ l'eau. Le sel fondit et l'âne se sentit plus _____.

Il _____ de la rivière. Il en fut _____.

Un _____ jour, il se trouv_____ chargé d'un important ballot d'éponges.

_____ il approchait de cette _____ rivière, il se dit que s'il tombait

à _____, il s'en trouverait _____ allégé. Mal lui en prit

_____ les éponges gorgées d'eau l'entraîn_____ au fond de l'_____ et il

se noya. »

D'après Esope « l'âne chargé de sel » Fable du 7-6^{ième} siècle avant JC

Support de groupe :

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

Épreuve 2

Texte à compléter et à négocier

« Un âne charg__ de lourd__ sac__ de sel traversait une rivière. Il _____
sur les caill_____ glissant__ et en vint à tomber __ l'eau. Le sel fondit et
l'âne se sentit plus _____.

Il _____ de la rivière. Il en fut _____.

Un _____ jour, il se trouv_____ chargé d'un important ballot d'éponges.

_____ il approchait de cette _____ rivière, il se dit que s'il tombait

à _____, il s'en trouverait _____ allégé. Mal lui en prit

_____ les éponges gorgées d'eau l'entraîn_____ au fond de l'_____ et il

se noya. »

D'après Esope « l'âne chargé de sel » Fable du 7-6^{ième} siècle avant JC

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

Nom :

Prénom :

Épreuve 3

Phrases à corriger

Consigne : Souligne les erreurs dans les phrases ci-dessous et corrige-les sur la ligne en-dessous. Il y a dix erreurs en tout.

Nous ne pourront pas sortir se matin parce qu'il pleut, et les enfants devront rester a la maison avec leur frères et sœurs.

.....
.....
.....

Ils vont jouer avec des jeux de société ou des console.

.....
.....

« Je n'irais pas au foot cet après-midi parce qu'il y a mon feuilleton préférés à la télé ! », a décrété le jeune Arthur.

.....
.....

Les chats ne sont pas très contents et préfère dormir près du feu quand il pleut.

.....
.....

Quand Marie est rentré chez elle, sa maman était très fâché : « Tu es trempée ».

.....
.....
.....

RECAPITULATIF :

COPIE / 39	LEXICAL / 10	GRAMMATICAL / 30
		+ =