

Afin d'assurer des conditions identiques de passation des épreuves à l'ensemble des classes qui se lancent dans le Marathon de l'orthographe, il est demandé aux enseignant(e)s de respecter scrupuleusement les consignes suivantes. Les exercices sont présentés en épreuve comme dans une course de marathon. Il est souhaitable d'échelonner les passations sur plusieurs jours.

GUIDE DE PASSATION POUR L'ENSEIGNANT(E)

Les élèves doivent disposer sur leur table du matériel nécessaire, de l'Annexe 1 et de bons outils pour écrire. **On peut aussi utiliser directement le cahier de l'élève.**

ÉPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ÉCRITURE CURSIVE

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

L'épreuve se passe en trois temps.

Le texte est distribué aux élèves. (Préciser aux élèves de ne pas copier la partie en italique)

Un temps sera consacré à l'aide à la compréhension.

Mercredi 2 septembre

Cher journal,

Aujourd'hui, c'est papa qui m'attendait dans le salon. Je ne lui ai même pas laissé le temps de me poser une question, j'ai déclaré :

-J'ai tous mes livres à couvrir !

Et j'ai filé dans ma chambre.

Jeudi 3 septembre

Cher journal,

Cette fois, ils ont sorti le grand jeu. Quand je suis revenue après les cours, maman, papa et mamie étaient tous les trois assis autour de la table. Ils avaient même préparé une petite tisane à mon intention. Ils avaient sur leur visage le petit sourire figé qu'on réserve d'habitude aux idiots.

J'ai posé mon cartable et je me suis approchée de la table.

-Alors... ? m'a demandé mamie avec une voix chargée d'émotion.

Marion Achard, Comment j'ai survécu à la 6^{ème} ! Actes Sud, 2016

Étape 1 : Le texte est lu aux élèves par l'enseignant. L'enseignant rappellera aux élèves qu'ils doivent respecter l'écriture, la mise en page et la ponctuation.

Étape 2 : Le texte est copié individuellement.

Étape 3 : L'élève relit son texte, le corrige si nécessaire avec un stylo d'une autre couleur (pour permettre à l'enseignant de repérer le nombre de mots corrigés après relecture).

Durée : 10 minutes

ÉPREUVE 2 : DICTÉE FRIGO

TEXTE SUPPORT :

Lorsque le soleil se lève, notre troupe se rend compte que le château se tient au pied du campement. Nous avons marché toute la nuit, sans nous arrêter. Nous nous dirigeons vers l'entrée du donjon et ouvrons doucement la porte en bois massif. Un escalier de pierre est éclairé par des torches. Je monte le premier. Tout en haut, nous pénétrons dans un étrange vestibule. À l'intérieur règne une odeur de soufre. De nombreuses tapisseries couvrent les murs. Un homme se tient assis au milieu, sur une sorte de trône. Je m'approche de lui et je le reconnais : c'est le roi Gambal. Je ne l'ai pas vu depuis des années mais il n'a pas changé.

MODALITÉS DE PASSATION DE L'ÉPREUVE

Matériel : Pour chaque élève :

- une feuille de brouillon
- une règle, un stylo bleu et un vert
- le texte solution de la dictée (annexe 2)
- la feuille du dossier élève du marathon de l'orthographe.

Dispositif pédagogique : travail individuel

Déroulement et consignes :

Annoncer l'intention : "Aujourd'hui, nous allons réaliser une dictée frigo. Voici, le déroulement"

Étape 1: L'enseignant lit le texte une première fois aux élèves puis le leur dicte. Les élèves l'écrivent sur une feuille de brouillon en sautant une ligne tout au long de la dictée. Le nom « Gambal » sera écrit au tableau. L'enseignant ramasse les feuilles sur lesquelles les élèves n'auront pas oublié de mettre leur nom et les stocke au « frigo » (un tiroir).

Étape 2: L'enseignant distribue le texte solution (annexe 2).

Les élèves y inscrivent leurs nom et prénom.

Les élèves soulignent les mots dans lesquels ils pensent avoir fait des erreurs.

L'enseignant ramasse les textes solutions.

Étape 3 : débat et argumentation.

L'enseignant devient scribe et écrit au tableau le texte selon les propositions orthographiques faites par les élèves. C'est le moment du débat et de l'argumentation.

Étape 4 : Une fois le texte correctement écrit, l'enseignant ferme le tableau, ressort les brouillons du « frigo » et chaque élève corrige de mémoire son brouillon (premier jet).

Étape 5 : Quand l'élève est certain de ne plus avoir laissé d'erreur, il recopie son texte sur la feuille du dossier élève du marathon de l'orthographe. L'enseignant précisera l'importance de recopier le brouillon sans y ajouter des erreurs de copie.

Étape 6 : l'enseignant corrigera en tenant compte des 3 productions.

Durée : 60 minutes

Précisions : cette épreuve pourra se dérouler en une séance ou deux. Dans ce dernier cas, la séance 1 comportera les étapes 1 et 2, la séance 2 les étapes de 3 à 6.

ÉPREUVE 3 : PRODUCTION D'ÉCRIT

■ **Consigne**

« Observez cette photo. Vous êtes l'un des personnages (spectateurs ou sportifs) et vous racontez l'évènement sportif de la journée.

Vous écrirez un texte de 8 phrases (simples et/ou complexes).

Vous penserez à écrire une petite phrase d'introduction pour situer le récit et une autre de conclusion. Vous utiliserez des connecteurs pour donner de la cohérence au texte. L'expression 'il y a' ou 'il y avait' ne pourra être utilisée qu'une fois ».

Préciser aux élèves que l'introduction et la conclusion font partie des 8 phrases à produire.

Assurez-vous que le terme connecteur est connu des élèves. Faites-leur donner quelques exemples oralement.

Attention :

« Vous serez attentifs :

- à ce que chacune des phrases ait du sens
- aux accords : sujet – verbe, déterminant – nom – adjectif (*NB : cette précision devra être écrite au tableau, puisque qu'elle ne figure pas sur le document élève.*)

Vous n'oublierez pas de vous relire. »

■ **Durée** : 30 minutes

COMPTAGE DES RÉUSSITES AUX ÉPREUVES

ÉPREUVE 1 : COPIER UN TEXTE EN ÉCRITURE CURSIVE (COPIE)

	Points
Écriture lisible, lettres bien formées	/3
Ponctuation respectée	/5
Entourer le nombre de points qui correspond au degré de réussite.	
Pas d'erreur lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	24/24
Entre 1 et 5 erreur(s) lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	20/24
Entre 6 et 10 erreurs lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	16/24
Entre 11 et 15 erreurs lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	12/24
Entre 16 et 20 erreurs lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	8/24
Plus de 20 erreurs lors de la copie après relecture, et tous les mots y figurent.	4/24
Enlevez 0,5 point par mot manquant jusqu'à un maximum de 2 points	- _____
Entourer les points qui correspondent à la longueur de texte copié.	
Texte copié intégralement	4/4
Texte copié jusqu'à : «aux idiots »	3/4
Texte copié jusqu'à : « jeudi 3 septembre »	2/4
Texte copié jusqu'à : « j'ai déclaré »	1/4
TOTAL	/36

ÉPREUVE 2 : DICTÉE

TEXTE SUPPORT :

Lorsque le soleil se lève, notre troupe se rend compte que le château se tient au pied du campement. Nous avons marché toute la nuit, sans nous arrêter.

Nous nous dirigeons vers l'entrée du donjon et ouvrons doucement la porte en bois massif. Un escalier de pierre est éclairé par des torches. Je monte le premier. Tout en haut, nous pénétrons dans un étrange vestibule. À l'intérieur règne une odeur de soufre. De nombreuses tapisseries couvrent les murs. Un homme se tient assis au milieu, sur une sorte de trône. Je m'approche de lui et je le reconnais : c'est le roi Gambal. Je ne l'ai pas vu depuis des années mais il n'a pas changé.

Barème :

Étape 1 : _____ points

Dictée sans erreur	10
De 0 à 10 erreurs	8
De 11 à 20 erreurs	6
+ de 20 erreurs	4

Étape 2 : _____ points

Toutes les erreurs sont soulignées	10
La moitié des erreurs est soulignée	5
Plus de la moitié des erreurs n'a pas été soulignée	0
Si des erreurs ont été rajoutées	-2

Étape 4 : _____ points

Toutes les erreurs sont corrigées	10
La moitié des erreurs est corrigée	5
Plus de la moitié des erreurs n'a pas été corrigée	0
Si des erreurs ont été rajoutées	-2

Étape 5 : _____ point **BONUS**

Rajouter 1 point s'il n'y a pas d'erreur de copie.

NOMBRE TOTAL DE POINTS POUR LA DICTÉE FRIGO	
--	--

ÉPREUVE 3 : PRODUCTION D'ÉCRIT

	Points
Introduction en lien avec le sujet	/1
Phrase 1 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Phrase 2 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Phrase 3 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Phrase 4 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Phrase 5 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Phrase 6 :	/3,5
La phrase commence par une majuscule et se termine par un point	/0,5
La phrase a du sens	/1
Respect de l'accord sujet/verbe	/1
Respect de l'accord dans le groupe nominal	/1
Conclusion en lien avec le sujet	/1
Consigne respectée « il y a » une fois	/1
Utilisation de connecteurs	/2
Cohérence du texte	/3
TOTAL	/29

Réussites grammaticales : / 15

Réussites en lien avec la rédaction cohérente : / 14