



# Marathon de l'orthographe 2015/2016

Cycles 2 et 3, 6°, ULIS, Segpa, ITEP

Monolingue et bilingue

## Académie de Strasbourg

**Une « action phare » de l'axe 3 du projet académique  
« Contribuer à l'insertion dans la société par la maîtrise des  
codes langagiers »**

### L'enseignement de l'orthographe, une priorité de premier plan

Il est nécessaire de réconcilier les élèves avec l'orthographe, de les doter d'un comportement et d'un raisonnement orthographiques efficaces, et de redonner à l'orthographe sa place de composante fondamentale de la langue écrite, à la croisée des activités de réception et de production.

#### ➤ *Un enseignement nourri d'une pratique régulière*

Au carrefour des activités de lecture et d'écriture, l'enseignement de l'orthographe doit articuler : un enseignement structuré, des activités spécifiques d'entraînement, d'automatisation et de mémorisation, des situations de réinvestissement et de vigilance orthographique, ainsi qu'une attention particulière et permanente aux écrits scolaires, individuels et collectifs, qu'ils émanent des élèves ou de l'enseignant.

S'appuyant sur un véritable engagement cognitif et mobilisant des connaissances phonographiques, lexicales, syntaxiques et morphologiques, l'enseignement de l'orthographe fait l'objet d'une impulsion académique spécifique et d'un accompagnement renforcé des équipes pédagogiques pour répondre aux enjeux qui sont les siens.

**L'orthographe est ainsi OBJET d'enseignement quand il est travaillé lors de séances spécifiques qui doivent être menées très régulièrement ;  
il est OUTIL au service du fonctionnement de la langue écrite quand il est mobilisé dans des séances de lecture et de production de texte.**

#### *Comment enseigner l'orthographe ?*

Activité emblématique de l'enseignement de l'orthographe, la dictée est trop souvent réduite à une activité d'évaluation. Si nous voulons qu'elle soit pleinement utile, il nous faut passer d'une logique d'évaluation à une logique d'apprentissage en installant des dictées qui suscitent la réflexion des élèves, incitent à l'analyse, développent des stratégies, au lieu de s'en tenir aux seules dictées de contrôle.

De même l'analyse des erreurs permet une exploitation pédagogique riche d'enseignements :

➔ Par exemple : renforcer la mémorisation, apprendre à se questionner, à manipuler la langue, se familiariser avec les règles et les outils, utiliser un vocabulaire adapté pour comprendre les classes de mots et justifier ses choix...

Les missions Maîtrise de la langue 67 et 68 de l'académie de Strasbourg

### *Le Marathon de l'orthographe académique*

- est un défi orthographique pour les classes de **cycle 2, cycle 3, sixième, ULIS, SEGPA et ITEP**

- propose un travail régulier et continu sur l'année, ponctué de moments forts sous forme d'épreuves variées

- s'adosse à un accompagnement pédagogique : formations, mise à disposition de ressources en ligne

### *Calendrier*

**Jusqu'au 16 novembre 2015 :**

– engagement dans le projet  
– accompagnement des enseignants par les équipes de circonscription

**30 novembre au 5 décembre 2015 :  
course 1**

– remontée des résultats jusqu'au  
10/01/2016

**29 février au 5 mars 2016 : course 2**

– remontée des résultats jusqu'au  
20/03/2016

**9 au 14 mai 2016 : course 3**

– remontée des résultats jusqu'au  
30/05/2016

### *Modalités d'inscription*

*Inscription en ligne sur le site du  
marathon jusqu'au 16/11/2015 :*

<http://marathon-orthographe.site.ac-strasbourg.fr/>

*Signaler son inscription à sa  
circonscription pour bénéficier le cas  
échéant d'une formation dans le  
cadre des animations pédagogiques.*